Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Кудашевский детский сад общеразвивающего вида «Родничок»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО:<br>Педагогическим советом<br>Протокол № 1<br>от « 31 » 08 2018 г. | УТВЕРЖДЕНО:<br>Заведующая<br>Кудашевского детского сада<br>С.Н.Низамиева<br>Приказ № 58<br>от « 31 » 08 2018 г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Образовательная область**
“Речевое развитие”
**Возрастная группа:** 3-4 года.
**Разработчик:** воспитатель первой квалификационной категории Мусалимова И.Р.
воспитатель первой квалификационной категории Хаеровой Г.А.

2018 - 2019 учебный год

**Оглавление**

1. Пояснительная записка ........................................................................ 2 стр.
2. Психолого-педагогические условия реализации Программы .......................................4 стр.
3. Планируемые результаты ........................................................................4 стр.
4. Содержание программы ........................................................................4 стр.
5. Учебно-методическое обеспечение реализации программы ......................................19 стр.

## 1. Пояснительная записка

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[1].

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой детского сада «Родничок» , в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Родничок»

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

**Основные цели и задачи программы**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Срок реализации программы:** 1 учебный год.
**Возрастные особенности детей:** см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) стр. 242-244

**Основные принципы работы**
При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:
1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности
взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
8) обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

9) учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
10) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

## 2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды** способствущий речевому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной**(воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

## 3. Планируемые результаты

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

## 4. Содержательный раздел

### Сөйләм үстерү буенча комплексы тематик план.

| Атнаның темасы, максаты | Тема | Бурычлар | Эш төрләре | Белем бирү өлкәсе | Әсбаплар |
|---|---|---|---|---|---|
| **1. “Сау бул, җәй!”** Максат: җәй турындагы күзаллауларын киңәйтү; табигать | “Ә” авазын | 1) «ә» сузык авазын дөрес итеп, кыска һәм озын итеп әйтергә күнектерү. «Ә» авазын аерым, сүзләрдә һәм җөмләләрдә әйтүне ныгыту;<br>2) сорауларга җавап бирергә теләк уяту<br>3) сюжетны чагылдыра торган уеннарда катнашу теләге | Уен ситуациясе “Күңелле тел” “Курчак җырлый” “Табиб янында” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 68 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| белән кызыксыну тәрбияләү. | | тәр-бияләү | | | |
| | Ә.Бикчәнтәев аның “Туп” шигырен яттан өйрәнү | 1) балаларны шигъри әсәрне тыңлый һәм аңлый белергә өйрәтүне дәвам итү; аерым сүзләрне, фразаларны тәр-бияче артыннан дөрес итеп кабатлауларына ирешү; сүзлекләрен активлаштыру;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарларын, хәтерләрен, хәрәкәт активлыкларын үстерү;<br>3) әсәргә карата кызыксыну уяту, сәламәт яшәү теләге тәрбияләү. | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>Хәрәкәтле уен | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 126 бит |
| **2. “Исәнме, балалар бакчасы”**<br>Максат: балаларны бакча тормышы белән таныштыру, бер-берсенә дуслык хисләре тәрбияләү | Бакчада алмалар өлгерде | 1) балаларның көз, табигатьтәге көзге үзгәрешләр,җиләкҗимешләр(алма, аның билгеләре) турында күзаллауларын баету нигезендә сүзлек запасын киңәйтү һәм активлаштыру, тиңдәш кисәкләр кергән җөмләләр төзергә өйрәтүне дәвам итү;<br>2) балаларның игътибарын, аңга алуларын, хәтерен, сенсорик күнекмәләрен, артикуляция аппаратын үстерү;<br>3) күмәк эшләүгә тарту, сорауларга җавап бирү теләге тәр-бияләү. | Уен ситуациясе «Серле капчык»<br>«Зур, баллы, татлы алма» | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -70 бит |
| | Э.Мөэминова ның “Үз телендә сөйләшә" шигырь уку | 1) балаларны Э. Мөэминованың «Үз телендә сөйләшә» дигән шигыре белән таныштыру; аерым сүзләрне тәрбияче артыннан кабатлап, сөйләмдә активлаштыру;<br>2) аңга алуларын, игътибарын, фикерләүләрен үстерү;<br>3) туган телгә мәхәббәт һәм аны өйрәнү теләге тәрбияләү. | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>“Туган тел” җырына кушылып җырлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 125 бит |
| **3. “Алтын көз”.**<br>Максат: балаларга табигатьтәге көзге үзгәрешләр, көзге уңыш турында мәгълүмат бирү, | Алтын көз | балаларга табигатьтәге көзге үзгәрешләр, көзге уңыш турында мәгълүмат бирү, яшелчәләр (кишер, помидор) турындагы белемнәрен ныгыту;<br>2) балаларның яшелчәләрне (кишер, помидор) тышкы күренеше, тәме, формасы буенча аера белүләренә ирешү; игътибарын, аңга алуларын, диалогик сөйләмен, сенсорик күнекмәләрен үстерү;<br>3) балаларда сорауларга җавап бирү теләге уяту; табигатькә уңай караш тәрбияләү. | Ел фасылы турында аңлату. Рәсем буенча эш. Уен ситуациясе “Төсләре буенча төрле”<br>“Күп,аз” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -73 бит |
| | “Аю белән Бабай” әкиятен уку | 1) әкиятнең эчтәлеге белән таныштыру, сорауларга аңлап җавап бирергә өйрәтүне дәвам итү; үсемлекләр турындагы белемнәрен киңәйтү; сүзлекләрен баету һәм активлаштыру;<br>2) балаларның игътибарын, аңга алуларын, диалогик сөйләмнәрен, кулның вак моторикасын үстерү; | Сорау лар биреп, Аю белән бабай сүрәтләрен фланелеграфта күрсәтә бару | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 128 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3) халык авыз иҗаты әсәрләренә мәхәббәт тәрбияләү | | | |
| **4.“Безнең уенчыклар”** Максат: уенчыкларның функцияләре турында күзаллауларын ныгыту, сакчыл караш тәрбияләү | “Туп” | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү; сорауларга җавап бирүгә күнектерү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, хәтерен, интонацияле сөйләмен үстерү;<br>3) балаларда кечкенәләр турында кайгыртучанлык хисе тәрбияләү; бергә шөгыльләнергә теләк уяту | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>Хәрәкәтле уен | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 126 бит |
| | “Курчак”<br>Ә. Кари шигырен уку | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү; сорауларга җавап бирүгә күнектерү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, хәтерен, интонацияле сөйләмен үстерү;<br>3) уенчыкларга сакчыл караш тәрбияләү | Шигырьне уку.<br>Курчаклар белән уйнау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 205 бит |
| **5.”Көзге уңышлар”** Максат: Көз билгеләрен күрә белергә һәм аларны табигатьтә таба белергә өйрәтү.Көз байлыгы - яшелчәләр белән таныштыру. | Куян үстергән кыяр һәм шалкан | 1) балаларның табигатьтәге көзге үзгәрешләр, көзге уңыш турында күзаллауларын киңәйтү, яшелчәләр (кыяр, шалкан) турындагы белемнәрен ныгыту;<br>2) яшелчәләрне (кыяр, шалкан) тышкы күренеше, тәме, формасы буенча аера белергә өйрәтүне дәвам итү; игътибарларын, аңга алуларын; диалогик сөйләм, сенсорик сәләтләрен үстерү;<br>3) сорауларга җавап бирү теләге тудыру; табигать белән кызыксыну тәрбияләү | Уен ситуациясе “Куяннан серле тартма”<br>Уен ситуациясе “Бабай үстергән шалкан”<br><br>Күмәк эш “Әвәләү” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -28 бит |
| | М.Фәйзуллин аның “Көзге яңгыр” шигырен уку | 1) шигырьнең эчтәлеген аңлауларына ирешү; шигырьнең эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирергә, уен барышында чикләнгән мәйданда йөгерергә күнектерү;<br>2) аңга алуларын, игътибарларын үстерү; тәрбияче сигналы буенча хәрәкәт итәргә өйрәтү;<br>3) шигъри әсәр белән кызыксыну, уен ярдәмендә тыңлаучанлык тәрбияләү. | шигырьне укып коврографта шигырьдә сурәтләнгән күренешләрне күрсәтә бару: яңгыр ява, зонтик тоткан бала апасы белән бара | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 132 бит |
| **6.”Җәйләр үтте, көзләр җитте”** Максат: Көз билгеләрен күрә | Алтын көз | 1)тиңдәш кисәкләрдән торган җөмләләр төзергә өйрәтүне; аерым предметлардан төркем төзергә, характерлы билгеләре буенча предметны төркемнән аерырга өйрәтүне дәвам итү, сүзләрдә (с), (з),(ф), (к) | Ел фасылы турында аңлату. Рәсем буенча эш. Уен ситуациясе | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -73 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| белергә һәм аларны табигатьтә таба белергә өйрәтү. | | тартыкларын ачык итеп әйтә белергә өйрәтү<br>2) балаларның игътибарын, зиёенгщ алуларын, табигатьнең матурлыгын тоемлауларын үстерү | “Төсләре буенча төрле” ,“Күп, аз” | | |
| | Ә.Ерикәйнең “Көз” шигырен яттан өйрәнү | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга, аны истә калдырырга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү; шигырьдәге килде, саргайды, шиңде, сибелде фигыльләре хисабына сүзлекне баету;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, игътибарларын үстерү;<br>3) көзге матурлыкка соклану хисе, күзәтүчәнлек тәрбияләү. | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру “Яфрак бәйрәме” җырын тыңлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 131бит |
| **7. “Мин һәм минем гаиләм”**<br>Максат: Гаилә әгъзалары, аларның бер-берсенә карата кайгыртучан мөнәсәбәттә булулары турындагы белемнәрен арттыру. | Безнең гаилә | 1) балаларның гаилә һәм гаи-лә әгъзалары турындагы белемнәрен баетуны дәвам итү; исемнәрне сан, тартым белән төрләндерүгә (әни-әниләр, әни-әнием) күнектерү;<br>2) балаларның игътибарын, хәтерен, аңга алуларын үстерү;<br>3) олылар белән ирекле аралашу күнекмәләре; гаиләгә һәм гаилә әгъзаларына карата игътибарлылык, кайгыртучанлык тәрбияләү | Уен ситуациясе “кунак килә”<br><br>Уен ситуациясе “Чәй өстәле хәзерлибез” “Чәй эчәбез” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -77 бит |
| | Ш.Маннурның “Яратам” шигерен яттан өйрәнү | 1) шигырнең эчтәлеген аңлауларына ирешү; сүзлекне баету һәм активлыштыру; гаилә сүзен сөйләмдә кулланырга өйрәтү;<br>2) шигъри әсәрне яттан сөйләргә теләк уяту; аңга алуларын, хәтерне, игътибарны үстерү;<br>3) гаиләгә карата хөрмәт, туганлык хисләре тәрбияләү | балаларга гаилә сурәтләнгән рәсем күрсәтү «Гаилә» сюжетлы-рольле уен | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 138 бит |
| **8. “Тату гаилә.”**<br>Максат: гаилә сүзен кулланышка кертү;гаилә темасына кергән сүзләрне дөрес әйтергә кулланырга өйрәтү;диалогик сөйләм телен үстерү. | Ә.Бикчәнтәевның “Бәтиләр”уку | 1) шигырнең эчтәлеген аңлауларына ирешү; йорт хайваннары турындагы белемнәрен киңәйтү һәм тирәнәйтү; сорауларга тулы җаваплар бирергә, аваз ияртемнәрен дөрес кабатларга өйрәтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, сүзлек байлыгын, музыкаль ишетү сәләтен үстерү;<br>3) йорт хайваннарына карата кайгыртучанлык хисе тудыру. | балаларга фермадагы бәтиләр сурәтләнгән иллюстрация күрсәтү, шигырьне уку,кушылып җырлау | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез – 136 бит |
| | Г.Тукай “Безнең гаилә” | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга, аны истә калдырырга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, игътибарларын үстерү; | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру “Матур өй” җырын тыңлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез -83 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3) якыннарына мәхәббәт тәрбияләү. | | | |
| **9. “Минем авылым”**<br>Максат:Балаларны туган авыл, өй, өй җиһазлары белән таныштыру. | Алсуның яңа өе | 1) балаларны йорт җиһаз-лары белән таныштыру, бил геләнешләре буенча гомумиләштерергә өйрәтү; бирелгән сорауны аңлау һәм җавап бирүләренә ирешү;<br>2) җиһаз предметларының атамасын һәм билгеләнешен, аларның нинди материалдан эшләнгәнен ачыклауларына ирешү; артында, янында, өстендә кебек сүзләр хисабына сүзлек байлыгын үстерү;<br>3) йорт җиһазларына карата сакчыл караш тәрбияләү. | Уен ситуациясе “Алсуның яңа өенә җиһазлар алабыз”<br>“Алсу кайда” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 136 бит |
| | Сүз тыңлаучан булыгыз” шиг уку | 1) балаларны Р.Вәлиеваның шигыре белән таныштыру, сорауларга төгәл җавап бирүләренә ирешү, җиһаз сү-зен актив сүзлеккә кертү. Җиһаз атамаларын таный һәм атый белергә өйрәтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, , диалогик сөйәмен үстерү;<br>3) тыйнаклык, тыңтәрбияләү, кунакта үз-үзеңне тота белү кагыйдәләрен үзләштерә башлау. | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру Шигырьнең кабатлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 154 бит |
| | **мониторинг** | | | | |
| **10. «Йорт хайваннары »**<br>Максат: балаларның йорт хайваннары турындагы белемнәрен (кайда яшиләр, нәрсә ашыйлар) киңәйтү) | Әниләрен табыйк | 1) балаларны йорт хайваннарһәм аларның балалары турында белем бирү;<br>2) балаларны хайваннарның төсен, зурлыгын, ничек кычкыруын әйтергә өйрәтү, диалогик сөйләмнәрен үстерү, сорауларга җөмлә белән җавап бирергә өйрәтү; аңга алуларын үстерү;<br>3) хайваннар турында кайгырту хисе тәрбияләү | Уен ситуациясе “Серле шкатулка” | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге 87 бит |
| | “Кем нәрсә ярата?” дигән татар халык әкиятен сөйләү | 1) әкиятнең эчтәлеген аңлауларына, тәрбияче сорауларын аңлап җавап бирүләренә ирешү; балаларның йорт кошлары һәм хайваннары турындагы күзаллауларына төгәллек кертү; аваз ияртемнәрен ачык һәм дөрес әйтергә | Уен ситуациясе “Качкан хайваннарны эзләү” | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 139 бит |
| **11.”Кыргый хайваннар”**<br>Максат:Балаларның кыргый хайваннар турындагы белемнәрен ныгыту. | “Урманга сәяхәт” | 1) балалар белән кыргый хайваннар, аларның тышкы билгеләре, үзенчәлекләре турында сөйләшү;<br>2) балаларны хайваннарның төсен, зурлыгын, ничек кычкыруын әйтергә өйрәтү, диалогик сөйләмнәрен үстерү, сорауларга җөмлә белән җавап бирергә өйрәтү; аңга алуларын үстерү;<br>3) хайваннар турында кайгырту хисе тәрбияләү | Табышмакларга җавап эзләү. Сәяхәткә урманга бару. җырлы-биюле уен “Ак куян” | Сөйләм үстерү | Иң татлы тел – туган тел 112 бит |
| | Мультфильм | 1) Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру. | Хәрәкәтле уен | Матур әдәбият | Анимацион |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | карау “Өч аю” | 2)Хайваннарар лексикасын сөйләмдә активлаштыру<br>3) Игътибарлылык, утырып торучанлык булдыру | “Урманда аю янында” | режим моментларында | фильмнар №33 |
| **12.”Сәламәтлек”**<br>Максат: Балаларда үз сәламәтлегең турында кайгыртучанлык тәрбияләү. | Шәхси гигиена әйберләрен дөрес куллану | 1)Балаларны кульяулыктан дөрес файдаланырга өйрәтү;<br>2)Төчкергәндә яисә йөткергәндә авызны кул белән капларга, янда кемдер булса, читкә борылырга гадәтләндерү;<br>3) | Пычрак дуңгыз баласын күзәтү.<br>“Кульяулыклар” бизәү | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 83 бит |
| | Фәнис Яруллин “Ап-ак иткән” | 1)Балаларның яңа шигырьнең эчтәлеген кабул итүләренә ирешү,<br>2)сорауларга төгәл итеп җавап биергә күнектерү,<br>3)игътибарларын үстерү, пөхтә,чиста йөрү теләге тәрбияләү | Пычранган сөлгене карау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 204 бит |
| **13.”Чисталык – сәламәтлек нигезе”**<br>Максат: үз-үзеңне чиста йөртү турындагы белемнәрен системалаштыру | «Шундый ук предметны тап» дидактик уены | 1) үз фикерләрен, грамматик яктан дөрес итеп, ике-өч сүздән торган гади җөмләләр белән белдерер гә өйрәтү, гомумиләштерү күнекмәсе булдыру, предметларны чынбарлыкта һәм рәсем дә танырга өйрәтү, предметларның билгеләнешен ачык лау, предмет исемнәрен атау хисабына (сабын, теш щёткасы, теш пастасы, сөлге) һәм сөйләмдә кулланылган фигыльләр ярдәмендә сүзлекне активлаштыру һәм баету;<br>2) тәрбияче сорауларына гади җөмлә белән тулы җавап бирү осталыгына ирешү, игътибарны, сенсор тою сәләтен үстерү;<br>3) гигиена күнекмәләре тәрбияләү. | Уен ситуациясе “Юу, юыну, киенү”<br>“Тиешле төсләрне тап” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 121бит |
| | “Юындыр” мультфильм карау | 1)Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.<br>2)Шәхси гигиена лексикасын сөйләмдә активлаштыру<br>3) Игътибарлылык, утырып торучанлык булдыру | Табышмакларга җавап табу | Матур әдәбият режим моментларында | Татар телендә диск №5 (6) |
| **14. “Кыш килде”**<br>Максат: Табигатьтәге сезонлы үзгәрешләр турында балаларның күзаллауларын тирәнәйтү,системала | Кар ява | 1) балаларның кыш турында күзаллауларын киңәйтү; кар, аның билгеләре белән таныштыруны дәвам итү; сөйләмдә сыйфатларны дөрес куллана белүләренә ирешү;<br>2) балаларның игътибарын, диалогик сөйләмен, рәсем ясауга кызыксынуларын, пространствода ориентлашуларын, сөйләм сулышын үстерү;<br>3) башкаларга ярдәм итү теләге тәрбияләү | Уен ситуациясе “Кар бөртекләре”<br><br>Хәрәкәтле уен “Куянны юатабыз” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 89 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| штыру. | Һ. Такташның “Ләйлә” шигырен уку. | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңлауларына, дөрес җавап ирешү; тәрбияче артыннан аерым сүзләрне, фразаларны кабатларга теләк уяту; ел фасыллары турындагы елемнәрен тирәнәйтү;<br>2) балаларның аңга алу ларын, хәтерен, игътибарын, хәрәкәтләр тәгәллеген үстерү;<br>3) кышкы табигатьнең матурлыгын күрә, соклана белүләренә шартлар тудыру. | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>Шигырьне кабатлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 156 бит |
| **15. “Без кышны яратабыз”**<br>**Максат:**<br>кышкы табигатьнең матурлыгына соклану, аңа сак караш тәрбияләү; ел фасылларының характерлы үзенчәлекләре, җәнлекләр тормышындагы үзгәрешләр белән таныштыру. | Алсуны урамга киендерәбез | 1) кышкы киемнең билгеләнешен, төсен, аерым детальләрен, материалын атап, аны сурәтләргә; исемне сыйфат белән бәйләп, сорауларга тулы җавап бирергә өйрәтүне дәвам итү;<br>2) тукыма, мех, йомшак, җылы, шома, ак, яшел, зәңгәр сүзләре хисабына сүзлекләрен активлаштыру, конкрет-образлы фикерләүләрен, игътибарларын, күрү хәтерләрен үстерү;<br>3) киемнәргә карата сакчыл караш тәрбияләү | Уен ситуациясе “Алсуның кышкы киемнәре” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -88 бит |
| | Ә.Бикчәнтәева “Салкын саф һава” шигырен яттан өйрәнү | 1) эчтәлеген аңлауларына, тәрбияче сорауларын аңлап җавап бирүләренә ирешү; шигырьне яттан сөйләүгә омтылышларын хуплау, сорауларга текст сүзләре белән җавап бирүгә күнектерү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сүзлеген, игътибарын, хәрәкәтләр төгәллеген үстерү; | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>Шигырьнең кабатлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 160 бит |
| **16.”Яңа ел бәйрәменә әзерлек”**<br>Максат: Балаларны Яңа ел бәйрәменә әзерлеккә тарту, күтәренке кәеф булдыру. | Төлке бездә кунакта | 1) сөйләмдә бәйлек сүзләрне (эчендә, артында, астында, өстә, өстендә) кулланырга, «кайда?, «кая?» сорауларына җавап бирергә, тәрбияче һәм иптәшләре белән ирекле аралашырга өйрәтүне дәвам итү;<br>2) игътибарны, тәрбияченең күрсәтмәләре буенча эшләү күнекмәләрен үстерү;<br>3) җәнлекләргә карата кайгыртучанлык тәрбияләү | Уен ситуациясе “Серле тартма” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -85 бит |
| | | | | | |
| | Б.Рәхмәт “Кыш бабай” шигырен яттан өйрәнү | 1) эчтәлеген аңлауларына, тәрбияче сорауларын аңлап җавап бирүләренә ирешү; шигырьне яттан сөйләүгә омтылышларын хуплау, сорауларга текст сүзләре белән җавап бирүгә күнектерү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сүзлеген, игътибарын, хәрәкәтләр төгәллеген үстерү;<br>3)балаларда Кыш бабайга, яңа ел бәйрәменә карата уңай хисләр тәрбияләү | Шигырьне уку<br>Уенчык кыш бабайны карау.<br>Әңгәмә оештыру<br>Шигырьне кабатлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 150 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **17.”Яңа ел бәйрәме”** Балаларда бәйрәмнәргә карата уңай мөнәсәбәт тәрбияләү,өйрәнелгән шигырьләрне, җырларны, бәйрәмнәрне кыш бабайга сөйләү теләгә уяту. | “Хат ташучы Кар малай” мультфильм карау | 1) Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.<br>2) Уенчыклар лексикасын сөйләмдә активлаштыру<br>3) Игътибарлылык, дуслык тәрбияләү утырып торучанлык булдыру | Кар бабай ясап уйнаганны искә төшерү- әңгәмә | Сөйләм үстерү | Татар телендә Мультфильм №4 (1) |
| | Әхмәт Рәшитнең “Кыш бабай” шигырен яттан өйрәнү | 1) эчтәлеген аңлауларына, тәрбияче сорауларын аңлап җавап бирүләренә ирешү; шигырьне яттан сөйләүгә омтылышларын хуплау, сорауларга текст сүзләре белән җавап бирүгә күнектерү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сүзлеген, игътибарын, хәрәкәтләр төгәллеген үстерү; | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру Шигырьнең кабатлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 200 бит |
| **18. “Кошлар – безнең дуслар”** Максат: кышлаучы кошларны тану; аларга карата сак караш, кышын аларны тукландыру теләгә тәрбияләү | Кошлар | 1) балаларны аваз ияртемнәрен дөрес һәм ачык итеп әйтергә, алардан фигыльләр (гөр-гөр — гөрли, чырык-чырык — чыркылдый, кар-кар — каркылдый) ясарга өйрәтү, гомумиләштерүче сүзләрне (тавык, әтәч, каз — йорт кошлары) куллануда күнектерү; кош исемнәрен, гәүдә өлешләрен, хәрәкәтне белдерүче сүзләр хисабына сүз байлыгын активлаштыру, балаларны кошлар белән таныштыруны дәвам итү;<br>2) балаларның игътибарын, хәтерен, сөйләмен үстерү;<br>3) кошларга карата кайгыртучанлык тәрбияләү. | Уен ситуациясе “кошларны таны” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 118 бит |
| | «Карга әйтә» эндәшен өйрәнү | 1) шигъри әсәрне аңлап кабул итүләренә ирешү, балаларның кошлар турында белемнәрен арттыру һәм ныгыту, кошларның тышкы кыяфәтенә игътибар итү, сүз байлыгын арттыру, [к], [Р] авазының дөрес әйтелешенә ирешү;<br>2) балаларның игътибарын үстерү;<br>3) кошлар белән кызыксыну теләге уяту | Уен ситуациясе «Карга әйтә» | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 156 бит |
| **19.”Карлар ява.”** Максат:балаларны кыш сыйфатлары белән таныштыруны дәвам итү | Юлны чистартабыз | 1) балаларның кыш һәм кыш көне башкарыла торган хезмәт күнекмәләре турындагы белемнәрен формалаштыру, көрәк белән эшләргә өйрәтү, ишегалдын җыештыручы хезмәте белән таныштыру, балаларның сүзлеген активлаш тыру, аерым<br>сүзтезмәләр не (зур көрәк, кечкенә көрәк, ак кар, күп кар, әз кар) ачык итеп әйтүдә күнектерү;<br>2) хезмәт күнекмәләрен, кеше хәрәкәтләрен имитацияләү осталыгын үстерү;<br>3) зурларга ярдәм итү һәм гади хезмәт хәрәкәтләре үтәү теләге тәрбияләү. | Уен ситуациясе “Кар көрибез”<br><br>Уен ситуациясе “Сүзтезмәләр не (зур көрәк, кечкенә көрәк, ак кар, күп кар, әз кар) ачык итеп әйт” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 120 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Сүзле уен “Кар бөртеге, кун кулга” | 1) ) балаларның аңга алуларын, игътибарын; кул һәм гәүдә хәрәкәтләрен үстерү;<br>2) тәрбияче сорауларына шигырь сүзләре белән җавап бирүләрен ныгыту; музыка астында түгәрәктә бер-берсенә комачауламый йөри белүләрен форма-лаштыру; | Кар бөртеген күзәтү | Матур әдәбият режим моментларында | Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге 31 бит |
| **20.“Без барабыз, барабыз”**<br>Максат: балаларның транспорт турындагы белемнәрен ныгыту | Транспорт төрләре белән танышу | 1) Транспорт төрләре турындагы белемнәрен формалаштыруны дәвам итү;<br>2) кулланышы (йөк һәм пассажир), тышкы формасы, төп өлешләре буенча транспорт төрләрен аера белергә өйрәтү. | Уенчык транспортларны карау.<br>Хәрәкәтле уен “Очкыч” | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 40 бит |
| | Зәкия Туфайлова “Шофер булам” шигырен уку | 1) балаларны шигъри әсәрне тыңлый һәм аңлый белергә өйрәтүне дәвам итү; аерым сүзләрне, фразаларны тәрбияче артыннан дөрес итеп кабатлауларына ирешү; сүзлекләрен активлаштыру;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарларын, хәтерләрен, хәрәкәт активлыкларын үстерү;<br>3) әсәргә карата кызыксыну уяту | Уен ситуациясе “Без шоферлар” | Матур әдәбият режим моментларында | Балачак аланы 76 бит |
| **21. “Урамнар һәм юллар”**<br>Максат:балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү | “Урам белән танышу” | 1)Урам һәм анда үзеңне дөрес тоту кагыйдәләре турындагы башлангыч күзаллауларны үстерү;<br>2)урам, юл, тротуар, йөк һәм җиңел машина-сүзләрен актив словарга кертү;<br>3) урамда һәм юлда үзеңне дөрес тоту кагыйдәсен үтәүгә ихтыяҗ булдыру | Рәсемнәр карау<br>Хәрәкәтле уен “Светофор” | Сөйләм үстерү | “Балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы”7 бит |
| | Татарча мультфильм карау “Юл мажаралары” | 1)Юлларны светофор яки билгеләнгән урыннардан гына аркылы чыгарга кирәклеген төшендерү,<br>2) юл кагыйдәләрен истә тотарга кирәклеген ныгыту | Әңгәмә<br>Светофор макетын карау, төсләрне өйрәнү | Матур әдәбият режим моментларында | Анимацион фильмнар 18 тема |
| **22. “Олылар хезмәте”**<br>Максат: Хезмәт кешеләренә уңай мөнәсәбәт ; таныш хезмәт ияләренә хөрмәт тәрбияләү. | Хезмәткә хөрмәт | 1) Балаларда хезмәт кешесенә – шофер, төзүче, сатучы һөнәренә хөрмәт тәрбияләү;<br>2) балаларның өлкәннәр хезмәте турында күзаллауларын киңәйтү;<br>3) диалогик сөйләм үстерү | Дид.уен “Синең әниең(әтиең) кем булып эшли?”.<br>С.р.уен “Кибеттә” | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 74, 94, 121 бит |
| | “Әнием | 1) ) шигырнең эчтәлеген аңлауларына ирешү; | С.р.уеннар “Сатучы”, | Матур әдәбият режим | Иң матур тел 225 бит. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | һөнәре” шигырен уку. | һөншрләр турындагы белемнәрен киңәйтү һәм тирәнәйтү;<br>2) сорауларга тулы җаваплар бирергә, аваз ияртемнәрен дөрес кабатларга өйрәтү;. | “Төзүче”, “Шофер” | моментларында | |
| **23.”Бәйрәм җитә”**<br>Максат: Балаларда бәйрәм турында уңай эмоцияләр булдыру | Иң якыным, иң кадерлем – әнием һәм әтием | 1) Әти-әнине хөрмәт итәргә өйрәтү;<br>2) аларга карата җылы хисләр тәрбияләү, ягымлы сүзләр хисабына сүзлек баету;<br>3) аларны шатландырырга, һәрчак сүзләрен тыңларга кирәклеген төшендерү | Гаилә рәсемен карау.<br>Дид.уен “Ягымлы сүз әйт” | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 115 бит |
| | Бармак уены | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеге аша бармак атамаларын истә калдыру, бармак уеннары өйрәнү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сәнгатьле сөйләмен, бармакларының хәрәкәтчәнлеген үстерү;<br>3) халык авыз иҗатына хөрмәт тәрбияләү. | | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез (1)-74 бит |
| **24.”Ватанны саклаучылар көне”**<br>Максат:Ватанны саклаучылар турында күзаллауларын киңәйтү, аларга хөрмәт тәрбияләү | Очучылар | 1) балаларны самолетның өлешләрен, зурлыгын, формасын билгеләргә һәм атар га өйрәтүне, исемнәрне сыйфатлар белән яраклаштыру күнекмәләре формалаштыруны, [у] сузык авазын әйтүгә күнек-терүне дәвам итү; очучы, очып китү, очып төшү, аска, өскә, уңга, сулга, самолет сүзләре хисабына сүзлекне активлаш-тыру;<br>2) балаларның нинди? кайда? кая? нәрсә? сорауларына тулы фразалар белән җавап бирүләренә ирешү, игътибар-ларын үстерү;<br>3) очучы һөнәренә хөрмәт, патриотик хисләр тәрбияләү. | Уен ситуациясе “Без очучылар”<br><br>Хәрәкәтле уен ”Самолетлар” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез – 92 бит |
| | З.Туфайлованың “Шофер булам” шиг уку | 1) балаларны шигырьнең эчтәлеге белән таныштыру, сорауларга аңлап җавап бирә белүләренә ирешү, сүзлекләрен баету һәм активлаштыру;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарларын, конкрет-образлы фикерләүләрен үстерү;3) шофер хезмәтенә карата кызыксынуларын үстерү, юл йөрү кагыйдәләрен үтәргә кирәклеген төшендерү. | Шигырьне уку<br>Әңгәмә оештыру<br>Шигырьнең кабатлау<br>“Шофер» җырын тыңлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез – 162 бит |
| **25.”Безнең әниләр”**<br>Максат: әниләргә карата җылы хисләр, хөрмәт тәрбияләү. | Иң якыным | 1)Иң кадерле кешегә – әнигә мәхәббәт тәрбияләү<br>2) аңа булышасы килү теләге уяту<br>3) анның эшләгән эшләрен хөрмәтләргә өйрәтү | “Сания инде зур үсте" хикәясен уку. тозлы камырдан коймак ясау | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 67 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | З.Туфайлованың “Әни сүзе” шигырен ятлау | 1) балаларны шигырь белән таныштыру; истә калдыру максатыннан, тәрбияче биргән сорауларга шигырь сүзләре белән җавап бирүләренә ирешү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сәнгатьле сөйләмен, сенсор сәләтләрен үстерү, аларда уңай эмоцияләр тудыру;<br>3) әниләргә карата мәхәббәт тәрбияләү. | шигырьне укып коврографта шигырьдә сурәтләнгән күренешләрне күрсәтә бару шигырьне яттан сөйләтеп карау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез – 170 бит |
| **26.” Сигезенче март”**<br>Максат: әниләргә, әбиләргә карата мәхәббәт тәрбияләү | Кояш гомере телим мин әнием сиңа! | 1) балаларның әниләр бәйрәме турындагы белемнәрен киңәйтү, [ә] авазын ачык итеп әйтүләрен камилләштерү; әңгәмәдә кат-нашуга тарту;<br>2) балаларның игътибарын, аңга алуларын, хәтерен, диалогик сөйләм формасын үстерү;<br>3) балаларда әниләргә мәхәббәт һәм аларга ярдәм итү теләге тәрбияләү. | Бәйрәм турында кабатлаулар.<br>Хәрәкәтле уен “Әнигә булышу” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -94 бит |
| | Г.Нәбиуллинаның “Әнигә булышам” шигырен уку. | 1) балаларны Г.Нәбиуллинаның шигыре белән таныштыру, бирелгән сорауларга җавап бирергә өйрәтү;<br>2) аңга алуларын, игътибарларын, хәтерен, диалогик сөйләмнәрен, кулларының вак моторикасын үстерү;<br>3) әниләргә ярдәм итү теләге, тырышлык, пөхтәлек тәрбияләү | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез – 172 бит |
| **27.”Рус халык җәүһәрләре”**<br>Максат:балаларны рус халык сәнгате һәм иҗаты белән таныштыру. | “Теремкәй” рус халык әкиятен сөйләү | 1) балаларны әкиятне игътибар белән тыңларга, сюжетның эзлеклелеген күзәтә белергә өйрәтү;<br>2) Тычкан-Чыелдык, бака-Бакылдык, куян-Куркаккай, төлке-Хәйләбай, бүре-Сорыколак, аю-Камытаяк сүзтезмәләре хисабына балаларның сүзлеген баету, активлаштыру; игътибарны, ишетү, күрү хәтерен үстерү;<br>3) халык иҗатына кызыксыну тәрбияләү. | әкиятне укыганда персонажларны куеп бару | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -96 бит |
| | Л.Толстойның “Өч аю”әкиятен сөйләү | 1) әсәрне кабаттан игътибар белән эчтәлеген аңлап тыңлауларына ирешү, башкаларның эмоциональ халәтен аңлый белергә өйрәтү;2) балаларның игътибарын, диалогик сөйләмен, аңга алуларын, хәтерен, сәнгатьле сөй-ләмен үстерү;3) әйләнә-тирәдә үз-үзеңне тоту кагыйдәләре; җиһазга карата сакчыл караш тәрбияләү | әкиятне укыганда персонажларны куеп бару | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 175 бит |
| **28. “Халкым чишмәсеннән су** | “Чәбәк-чәбәк әбкәсе” | 1) балаларның юаткычны күрсәтмәлектән башка гына тыңлый белүләренә ирешү; истә калдыру максатыннан, | юаткычны өйрәнү ситуатив күнегү | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **эчәм”**<br>Максат: Балалар белән татар милли киемнәрен карау, җырлы-биюле уеннар өйрәнү, халык әкиятләре белән танышу. | юаткычын уку. | юаткычның кайбер сүзләрен тәрбияче артыннан берничә тапкыр кабатларга мөмкинлек бирү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын; кул һәм гәүдә хәрәкәтләрен үстерү;<br>3) татар халык аваз иҗаты белән кызыксыну, әниләргә карата хөрмәт тәрбияләү. | “Җиләк җыю” | | 169 бит |
| | “Баш бармак...” шигъри әсәрен уку | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеге аша бармак атамаларын истә калдыру, бармак уеннары өйрәнү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, сәнгатьле сөйләмен, бармакларының хәрәкәтчәнлеген үстерү;<br>3) халык авыз иҗатына хөрмәт тәрбияләү. | Бармак уеннары уйнау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 169 бит |
| **29. “Ямьле яз килде”**<br>Максат: Табигатьтәге сезонлы үзгәрешләр турында балаларның күзаллаулрын тирәнәйтү,аның матурлыгына соклану, табигатькә сакчыл караш тәрбияләү | Бозау, колын, бәрән турында сөйлибез | 1) язгы табигатьнең характерлы үзенчәлекләре турында күзаллауларын киңәйтү; тәрбияче белән бергә уенчык турында кечкенә хикәя (2-3 җөмлә) төзергә, капма-каршы мәгънәдәге сүзләрне (зур – кечкенә, калын – нечкә) таба һәм куллана белергә өйрәтүне дәвам итү; балаларның аваз ияртемнәрен әйтә белүләрен ныгыту;<br>2) балаларның аңга алуларын, монологиксөйләменүстерү;<br>3) балаларда хайваннар тормышы белән кызыксыну тәрбияләү | Ел фасылын кабатлау<br>“Нәрсә ничек кычкыра?” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 97бит |
| | Б.Рәхмәтнең “Яз”шигырен уку | 1) балаларны Б. Рәхмәтнең «Яз» шигыре белән укып таныштыру, истә калдырырга ярдәм итү; эчтәлегенә туры китереп, сорауларга җавап бирергә өйрәтү, яз турында белемнәрен баету;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарларын, хәтерен, сөйләмнәренең сәнгатьлелеген үстерү;<br>3) шигырьдә сурәтләнгән язгы табигатькә карата кызыксыну, соклану хисе тәрбияләү | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 186 бит |
| **30.”Яз”**<br><br>Максат: Табигатьтәге сезонлы үзгәрешләр турында балаларның күзаллаулрын киңәйтү, системалаштыру | Яз, яз, яз килә | 1) балаларга язгы күренешләр турында башлангыч белемнәр (кар эри, тамчы тама, кояш җылыта, сулар җыела) бирү, сүз байлыгын киңәйтү һәм активлаштыру;<br>2) балаларның күзәтүчәнлеген, игътибарын үс терү;<br>3) табигатьтәге язгы күренешләр белән кызыксындыру. | Җыр өйрәнү<br>Уен “Күбәләкнең чәчәген тап” | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 344 бит |
| | “Төлке,куян һәм әтәч”әкиятен сөйләү | 1) рус халык әкиятен балаларның исләренә төшерү; сюжетның үсеше артыннан күзәтергә, әкиятнең эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирергә өйрәтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, игътибарын, фикерләвен, сәнгатьле сөйләмен үстерү; | әкиятне укыганда персонажларны өстәлгә куеп бару,балалардан кабатлаттыру | Матур әдәбият | Туган телдә сөйләшәбез - 178бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3) балаларда кеше хәленә керә белүчәнлек, кайгыртучанлык, ярдәмчеллек, бер-берсенә карата игътибарлылык, дуслык хисләре тәрбияләү. | | | |
| **31.”Кошлар язны каршылый”** Максат: яз көне кошлар тормышында була торган үзгәрешләр турында төшенчә бирү, араның үзара бәйләнешен ачыклау | “Сыерчыклар, карлыгачлар килде” (рәсемнәр карау). | 1) балаларны үзләренә таныш кошларны рәсемнән танырга, исем нәрен әйтергә өйрәтү; бала лар ның сүз байлыгын арттыру, сүзлеккә сыерчык, сыерчык оясы, карлыгач сүзләрен кертү;<br>2) игътибарны, күзәтүчәнлекне, тәрбияче белән аралашу, сорауларга җавап бирү осталыгын үстерү;<br>3) кошлар һәм табигать белән кызыксынуларына ирешү, кошларга карата мәрхәмәтлелек, кайгыртучанлык тәрбияләү. | Рәсем буенча диалог оештыру. Шигырь өйрәнү | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез -86 бит |
| | Хәй Вахитның “Уңган сыерчык” шигырен уку. | 1) балаларны шигырь белән таныштыру, тәрбияче сорауларына шигырь сүзләре белән җавап бирүләрен ныгыту; музыка астында түгәрәктә бер-берсенә комачауламый<br>йөри белүләрен форма-лаштыру; кошлар турын дагы белемнәрен тирәнәйтү<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, диалогик сөйләмен, хәрәкәтләрен үстерү;<br>3) балаларда туган якка мәхәббәт, җылы яктан кайткан кошларга карата кызыксыну, мәрхәмәтлелек хисе тәрбияләү. | балалар әйткән кошларның контурлы сурәтләрен фланелеграфка куя бару «Кошлар килде» җырыны тыңлау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 188бит |
| **32. “ Китаплар белән кызыксыну”** Максат: Китаплар белән кызыксыну, аларга сакчыл караш тәрбияләү | “Кадерлә син китапны” | 1)Шигъри әсәрнең эчтәлеген аңлауларына ирешү, тема буенча сүзлекләрен баету, активлаштыру,<br>2)тәрбияче артыннан аерым сүзләрне,<br>3)аваз иярнтемнәрен дөрес әйтергә өйрәтү | Уен ситуациясе “Матур китапны иптәшеңә бир” | Сөйләм үстерү | Балачак аланы 206 бит |
| | “Якын дус”. | 1) балаларга эндәшнең эчтәлеген аңларга, сюжет-ны истә калдырырга ярдәм итү;<br>2) балаларның тыңлый белү осталыгын, уңай эмо-цияләрен үстерү;<br>3) күмәк эшчәнлек белән кызыксындыру. | Хезмәт - “Мин китаплар докторы” (Китапларны ябыштыру, төпләү | Матур әдәбият режим моментларында | Балачак аланы 205 бит |
| **33. “Туган як экиятләре”** Максат: бөек шагыйребез Г.Тукай иҗатына мәхәббәт тәрбияләү, экиятләре белән танышуны | “Гали белән кәҗә”. | 1) шигъри әсәрне тыңларга өйрәтүне дәвам итү; кайбер фразаларны кабатлатып, балаларның ихтыярый истә калдыру сәләтен үстерү;<br>2) балаларның игътибарын, кабул итү сәләтен, сорауларга җавап бирү осталыгын үстерү;<br>3) хайваннарга карата мәрхәмәтлелек, кайгырту хисләре тәрбияләү | Уен ситуациясе “Хайваннарны сыйла” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 148 бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| дәвам итү | “Су анасы” | 1) балаларны әкият белән таныштыру, әкиятнең эчтәлеген аңларга ярдәм итү, сорауларга җавап бирү осталыгына өйрәтүне дәвам итү;<br>2) балаларның кабул итү сәләтен, игътибарын, активлыгын үстерү;<br>3) әият аша кеше әйберсен сорамыйча алырга ярамаганлыгын төшендерү | Уен ситуациясе “Уенчыкны сорап ал” | Матур әдәбият режим моментларында | Туган як әкиятләре – 2 бит |
| **34. “Май килә”**<br>Максат: балаларны ямьле май аендагы бәйрәмнәр белән таныштыру, әхлаки патриотик тәрбия бирү | “Балалар бакчасы ишегалдында.” | 1) исемнәр, фигыльләр, сыйфатлар хисабына сүз байлыгын үстерү; фигыльләрне һәм сыйфатларны исемнәр белән яраклаштыруда күнектерү, балаларны бакча ишегалдында үсә торган үсемлекләр исеме белән таныштыруны дәвам итү, табигатьтәге сезонлы үзгәрешләр турында белемнәрне киңәйтү;<br>2) төсләрне, матурлыкны белдерүче сыйфатлар ярдәмендә сөйләм теле компонентларын үстерү;<br>3) табигать объектларына карата кызыксыну, хезмәткә хөрмәт тәрбияләү. | Уен ситуациясе «Зур һәм кечкенә сусипкечләр” | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез(1) - 136 бит |
| | Май килә. Роберт Миңнуллин | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңларга, аны истә калдырырга һәм сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәтүне дәвам итү;<br>2) балаларның аңга алуларын, хәтерен, игътибарларын үстерү;<br>3) якыннарына мәхәббәт тәрбияләү. | Әңгәмә “Җиңү бәйрәме” | Матур әдәбият режим моментларында | Балачак аланы 523 бит |
| **35. “Ямьле җәй”**<br><br>Максат:балаларны ел фасылларының үзенчәлекләре белән таныштыруны дәвам итү. | Автобуста сәяхәт | 1) балаларның авазиянтемнәрен әйтә белүләренә ирешү, йорт хайваннары төшенчәсен ныгыту, йорт хайваннары, кошлар турындагы белемнәрен тирәнәйтү;<br>2) кошларның, хайваннарның хәрәкәтен белдерә торган фигыльләр, иркәләп, яратып әйтелә торган сүзләр хисабына сүзлекләрен активлаштыру; балаларның игътибарын, хәтерен, аңга алуларын үстерү;<br>3) тере һәм тере булмаган табигать белән кызыксыну тәрбияләү. | Уен ситуациясе “Сәяхәт”<br>Аваз гимнастикасы<br>Табышмаклар әйтү | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 101 бит |
| | Д.Гарифуллинның “Тавыклар һәм Таһир” шигырен уку | 1) шигъри әсәр белән таныштыру; йорт кошлары турындагы белемнәрен тирәнәйтү; сорауларга аңлап, дөрес җавап бирүләренә ирешү; аваз иартемнәре әйтелешен ныгыту; бер һәм күп төшенчәләрен ныгыту;2) балаларның аңга алуларын, күзаллауларын, игътибарын, кул хәрәкәтләрен, иҗади сәләтләрен үстерү; фантазияләрен баету; | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру<br>Йомырка ясау | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 181бит |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3) балаларда йорт кошларына карата кайгыр  тучанлык, үзләре башкарган эшкә шатлана белү хисләре тәрбияләү. | | | |
| **36. “Матур җәй, кил безгә”**<br>Максат: табигатьтәге җәйге үзгәрешләр турындагы белемнәрен**,** күзаллауларын киңәйтү. | Яшеллекне саклау | 1) балаларны табигаттәге матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү<br>2) Яшеллекне сакларга кирәклегн аңлату<br>3) агач ботакларын сындырырыга ярамаганлаган төшендерү | Тузганак парашютларын очырып уйнау. | Сөйләм үстерү | Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе 104бит |
| | Тилгән эндәшен уку | 1) балаларның шигъри әсәрне тыңлый һәм аңлый белүләренә ирешү; ши гырь  дәге аерым сүзләр һәм фразалар хисабына сүзлекләрен баету, шигырь сүзләрен истә калдыруларына ирешү; кошлар (тилгән) турындагы белемнәрен тирәнәйтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, конкрет–образлы фикерләвен үстерү;<br>3) балаларның шигырьне дөрес интонация белән сөйләүләренә ирешү. | тартма эчендәге чебиләрне балаларга күрсәтү<br> эндәшне уку<br>Әңгәмә оештыру<br>Хәрәкәтле уен | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 191бит |
| **37.”Бөҗәкләрр дә уяна”**<br>Максат: балаларны бөҗәкләр тормышы белән таныштыру | Ж.Тәржемановның ”Кикрикүк” шиг уку. | 1) шигъри әсәрнең эчтәлеген аңлауларына ирешү; тема буенча сүзлекләрен баету һәм активлаштыру, тәрбияче артыннан аерым фразаларны кабатларга һәм аваз ияртемнәрен дөрес әйтергә өйрәтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, диалогик сөйләмнәрен, бармак хәрәкәтләрен үстерү; вакыт буенча (иртә-кич) ориентлашырга өйрәтә башлау;<br>3) балаларда әдәби әсәргә кызыксыну тәрбияләү | Уен ситуациясе<br><br>«Серле капчык» шигырене уку<br><br>Әңгәмә оештыру | Сөйләм үстерү | Туган телдә сөйләшәбез - 195бит |
| | «Аю белән хатын» әкиятен уку | 1) әкиятнең эчтәлеге белән таныштыру, сорауларга аңлап җавап бирергә өйрәтүне дәвам итү; сүзлекне баету, сөйләм  дә активлаштыру. [з] авазын дөрес, ачык әйтергә өйрәтү;<br>2) балаларның игътибарын, аңга алуларын, фикерләүләрен үстерү; чикләнгән пространствода йөгерергә өйрәтүне дәвам итү;<br>3)халык авыз иҗатына мәхәббәт, мәрхәмәтлелек, кеше хәленә керә белүчәнлек хисләре тәрбияләү. | әкиятне укыганда персонажларны өстәлгә куеп бару,балалардан кабатлаттыру | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез – 193бит |
| **38.”Күңелле җәй”**<br>Максат:Балаларның җәй турында белемнәрен һәм күзаллауларын | “Аю баласы дөнья белән таныша” анимацион фильм карау | 1) Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.<br>2) “Нишли?” соравына җавап бирергә өйрәнү<br>3) Игътибарлылык, дуслык тәрбияләү.Утырып торучанлык булдыру | Уенчык аю белән уйнау | Сөйләм үстерү | Сайт МО |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| гомүмиләштерү. | М.Мазуновның”Кәҗә шигырен уку | 1) шигырьнең эчтәлеге белән балаларны таныштыру, сорауларга бәйләнешле итеп җавап бирергә, аваз ияртемен дөрес әйтергә өйрәтү;<br>2) балаларның аңга алуларын, игътибарын, фикерләвен, бәйләнешле<br>сөйләмен, кул хәрәкәтләрен үстерү;<br>3) йорт хайваннары белән кызыксыну, алар турында кайгыртучанлык тәрбияләү | Шигырьне уку<br><br>Әңгәмә оештыру | Матур әдәбият режим моментларында | Туган телдә сөйләшәбез - 197бит |

**5. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы**


1. К.В.Закирова, Р.А.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”. Казань, 2013.
2. К.В. Закирова «Балачак аланы» хрестоматия. Казань, РИЦ, 2011.
3. М. Зарипова “Үстерешле уеннар”. Казань, 2013.
4. Ф.М. Зиннурова «Үз илемдә,үз телемдә” методическое пособие.Казань, 2009.
5. М.Ф. Кашаппова “Уйныйк әле, балалар”. Казань, 2017.
6. Л.Р. Мортазина “Балачак – уйнап көлеп үсәр чак”. Казань, 2012.
7. Ф.В. Хазратова «Туган телдә сөйләшәбез» 3-4 яшь, методическое пособие. Казань, «Фолиант», 2013.